



Ono jest opowieścią o dziewiętnastoletniej Ewie mieszkającej z rodziną. Samotna dziewczyna marzy o lepszym życiu i miłości, pragnie wyrwać się z biednego miasta i odmienić swój los. Wydawałoby się, że marzenia bohaterki się spełnią, szybko jednak jej fantazje o lepszym życiu zderzają się z brutalną rzeczywistością. Podczas imprezy dziewczyna zostaje zgwałcona i zachodzi w ciążę. Odtąd życie Ewy zmienia się i choć boi się o swoją przyszłość, bohaterka postanawia dziecko, które ma przyjść na świat obronić przed światem, w jakim żyje. Razem więc Ewa i Ono stawiają czoła wyzwaniom, jakie dał im los i decydują, czy świat jest wart wysiłkowi narodzin.

Kiedy przyjrzymy się książce może nam się wydać prosta i nudna. Powieść nie jest barwna jak fantastyka, ani nie zawiera niczego nadzwyczajnego. Więc, co jest w niej tak wyjątkowego - ...biedna dziewczyna, która zachodzi w ciążę... - co w tej opowieści może być ciekawego? Czy rzeczywiście w tak zwyczajnej książce dzieją się nadzwyczajne wydarzenia? Prześledźmy to jeszcze raz!

W wyniku krzywdy, jakiej ofiarą padła, Ewa zachodzi w ciążę – i tu się zatrzymajmy. Aborcja czy życie? Kiedy zmierzamy do takiego wyboru wiemy, że są tacy, którzy wybiorą aborcję podając mnóstwo argumentów, np.: ciąża w wyniku gwałtu, niestabilność finansowa, niedojrzałość. Bohaterka wybiera życie swojego dziecka i to jest siłą tej książki! Tematem opowiadania jest właśnie dokonany wybór: to Ono sprawia, że dziewczyna zaczyna dojrzewać. To uczucie ciekawości i zaspokojenie pragnienia, żeby mieć „kogoś swojego” sprawia, że Ewa zaczyna odczuwać miłość do dziecka. Dzięki temu nasza postać dojrzewa oraz odkrywa sens życia.

Sięgając po książkę Ono myślałam, że będzie nudna i tak szczerze mówiąc, nie warto ją czytać (a przeczytałam już sporo książek). Czytając pierwsze strony, historia Ewy zaczęła mnie wciągać. Losy bohaterów, zdarzenia pobudziły moje emocje: próba zrozumienia, ciekawość, itp. Odkryłam, że bohaterka tej powieści i jej wybór stają się przypomnieniem o wartościach moralnych, o jakich często zapominamy w biegu życia za potrzebami materialnymi, zapominamy, że przecież to nie one nadają sens naszemu życiu.

Myślę, że każdy sam oceni tę książkę czytając ją i uda mu się dostrzec te rzeczy, na które często nie zwracamy uwagi. Ja oceniam tę książkę na piątkę, ponieważ napisana jest lekkim i zrozumiałym językiem oraz ukazuje prawdziwą rzeczywistość świata, w którym każdy szuka własnego miejsca i dąży do swoich celów. Polecam więc tę książkę i zachęcam do przeczytania jej zarówno dorosłych, jak i młodzież.

Kludia Cygan
Klasa I H2

Terakowska Dorota: Ono. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2003. ISBN 83-08-03366-0