



Głos serca Jodi Picoult to historia kobiety, która ucieka od męża – pracoholika do swojego brata na drugi koniec Ameryki, a w podróż zabiera nastoletnią córkę.

Sięgając po tę książkę miałam mieszane uczucia – już sam tytuł skłaniał mnie do wyobrażenia sobie banalnej historii z happy endem, której jedynym przesłaniem będzie ukazanie czytelnikowi, że „miłość jest najważniejsza”. Poza tym, spodziewałam się powieści dla gospodyni domowej będącej „w temacie małżeństwa i jego problemów”, a nie, bądź co bądź, dla nastolatki. Mając jednak w pamięci inną powieść Jodi, postanowiłam niejako dać tej książce szansę i dzięki temu poznałam kolejną niezwykłą historię.

Rozterki, jakie przeżywają bohaterowie znane są chyba każdemu - od trudności w relacjach między rodzicami i dziećmi przez nieszczęśliwą miłość, aż po rzecz najważniejszą - pójść za tytułowym „głosem serca”, czy raczej go zignorować? Poznając odpowiedź, razem z autorką książki odbywa się podróż przez zalane słońcem, zakurzone, szerokie drogi Ameryki. Dogłębnie poznajemy również główne bohaterki i ich sposoby radzenia sobie z trudną przeszłością. Jednak podróż jest dopiero początkiem, a u celu, już w Massachusetts, nowi bohaterowie jeszcze bardziej komplikują życie bohaterek. Doprowadza to do wielu nieoczekiwanych zwrotów akcji, aż trudno oderwać się od książki.

Cała historia jest spójna, choć przeplatana różnymi retrospekcjami. Każdy bohater książki to niebanalna postać, które Picoult połączyła w mistrzowski sposób w jedną, ciekawą i dynamiczną historię. Niezależnie od wieku, poglądów czy zainteresowań, każdy może utożsamiać się z bohaterami tej powieści i na pewno pomoże to poznać też trochę samego siebie - niezależnie czy słucha, czy ignoruje się „głos serca”.

Magda Soballa
klasa IH H1

Picoult Jodi: Głos serca. Warszawa: Prószyński i Media, 2012. ISBN 978-83-7839-150-0